

film.sk

mesačník o filmovom dianí  
(nielen) na Slovensku / 23. ročník

Vydavateľ:

Slovenský filmový ústav

Adresa redakcie:

film.sk / Slovenský filmový ústav

Grösslingová 32 / 811 09 Bratislava

tel.: 02/57 10 15 25

fax: 02/52 73 32 14

e-mail: film.sk@sfu.sk

Šéfredaktor:

Matúš Kvasnička

Vedúci redakcie 6/2022:

Maroš Brázda

Redakcia:

Mária Ferenčuhová

Jaroslava Jelchová

Redakčná rada: Peter Dubecký

[ generálny riaditeľ SFÚ ]

Rastislav Steranka

[ riaditeľ NKC – SFÚ ]

Maroš Brázda

[ vedúci edičného oddelenia SFÚ ]

Miroslav Ulman

[ odborný referent Audiovizuálneho

informačného centra SFÚ ]

Simona Nótová-Tušerová

[ tlačová tajomníčka SFÚ ]

Andrea Biskupičová

[ vedúca predajne Klapka.sk ]

Štefan Vraštiak

Editorka:

Lea Pagáčová

Jazyková redakcia:

Jaroslav Hocheľ

Design & grafická úprava: p & j

Tlač: Dolis Goen, s. r. o.

Uzavierka čísla 6/2022: 20. 5. 2022

Snímka na titulnej strane:

Dežo Hoffmann – fotograf Beatles

– foto: Rodinný archív Deža Hoffmanna,

TRIGON PRODUCTION

Objednávanie Film.sk:

L.K. Pezmanent, Zuzana Hrušková

tel.: 02/49 11 12 02,

e-mail: hruskova@predplatne.sk

Film.sk vychádza s podporou MK SR.

ISSN 1335 – 8286

Názory redakcie sa nemusia zhodovať  
s názormi prispievateľov.

Akékoli zveľ množovanie textu, fotografií, grafov  
vrátane údajov v elektronickej podobe len  
s predchádzajúcim písomným súhlasom vydavateľa.

© Slovenský filmový ústav



Vydanie časopisu  
finančne podporil



3	<u>myslím si</u>
4	<u>aktuálne:</u> FPÚ a jeho pomoc ukrajinským filmárom
5	<u>aktuálne:</u> Fest Anča
6 — 11	<u>téma:</u> Nový slovenský animovaný film
12 — 17	<u>rozhovor:</u> Rudolf Urc
18 — 23	<u>novinky:</u> Zakliata jaskyňa / Fragile Memory / Stand up / Dežo Hoffmann – fotograf Beatles
24	<u>správy z filmového diania</u>
25	<u>premiéry v kinách</u>
26 — 32	<u>recenzia:</u> Večný Jožo alebo ako som stretol hviezdu / Láska hory prenáša / Tvojazem / Malá mama
33	<u>ohlasy:</u> ACE Producers Workshop
34 — 35	<u>slovenský film storočia:</u> Zbehovia a pútnici
36 — 39	<u>rozhovor:</u> Václav Macek
40 — 41	<u>profil:</u> Maximilián Nitra / Václav Richter
42	<u>z filmového archívu do digitálneho kina</u>
43	<u>moje obľúbené slovenské filmy / zásadné filmy</u>
44 — 45	<u>dvd / filmové publikácie / čo robia</u>
46	<u>kalendárium špeciál</u>
47	<u>svet spravodajského filmu:</u> Týždeň vo filme
48	<u>výročia / stalo sa za 30 dní</u>